

Код та назва дисципліни українською мовою/ Код та назва дисципліни англійською мовою	1-032-2-7 Медієвалізм в європейській культурі / 1-032-2-7 Medievalism in European culture
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	Для всіх галузей знань
Кафедра	Всесвітньої історії
П.І.П. НПП (за можливості)	Венгер А. Г.
Рівень ВО	Перший (бакалаврський) рівень
КУРС, семестр (в якому буде викладатись)	2, 3, 4 курси
Мова викладання	Українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові знання історії на основі середньої освіти.
Чому це цікаво / треба вивчати	Даний курс дозволяє розширити пізнання культури Європи та побачити рецепцію середньовічного світу.
Перелік тем з дисципліни	<ol style="list-style-type: none"> 1. Медієвалізм у художньому мистецтві; 2. Медієвалізм у архітектурі; 3. Медієвалізм у театральному мистецтві; 4. Медієвалізм у літературі; 5. Медієвалізм у кіно; 6. Медієвалізм у комп'ютерних іграх; 7. Медієвалізм у сучасній попкультурі.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Набуті розширяють кругозір, познайомлять з міждисциплінарними підходами, від так слухачі на кінець курсу будуть обізнаними з даної дисципліни та інтелектуально збагачені.
Очікувані результати навчання	Збирати, упорядковувати та аналізувати інформацію щодо культурних явищ, подій та історико-культурних процесів. Виявляти, перевіряти та узагальнювати інформацію щодо різноманітних контекстів культурної практики, визначати ступінь їх актуальності із застосуванням релевантних джерел, інформаційних, комунікативних засобів та візуальних технологій. Розуміти чинники культурної динаміки, принципи періодизації культурних процесів, їх специфічні риси та характеристики.
Інформаційне забезпечення	<ol style="list-style-type: none"> 1. Alamichel, Marie-Françoise, and Derek Brewer (eds.), <i>The Middle Ages After the Middle Ages</i> (Cambridge: D. S. Brewer, 1997). 2. Biddick, Kathleen, <i>The Shock of Medievalism</i> (Durham: Duke University Press, 1998). 3. Bloch, R. Howard and Stephen J. Nichols (eds.), <i>Medievalism and the Modernist Temper</i> (Baltimore and London: Johns Hopkins University Press, 1996). 4. Boos, Florence (ed.), <i>History and Community: Essays in Victorian Medievalism</i> (New York and London: Garland Publishing, 1992). 5. Emery, Elizabeth and Richard Utz (eds.), <i>Medievalism: Key Critical Terms</i> (Cambridge: Boydell and Brewer, 2014).

Види навчальних занять (<i>лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо</i>)	Лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів	Без обмежень

Декан історичного факультету

Дмитро АРХІРЕЙСЬКИЙ